

Idealtypischer ECTS-Verlauf Bachelor of Fine Arts Künstlerisches Lehramt mit dem Teilstudiengang Intermediales Gestalten

	Atelier	Werkstatt	Projekt	Kunstgeschichte / Kunstbetrachtung	Kunstdidaktik	Bildungswissenschaft	Orientierungspraktikum	IMG: Grundlagen (KIT)	IMG: Projekt I	IMG: Projekt II	IMG: Kunstwissenschaft Grundlagen	IMG: Kunstdidaktik Grundlagen	BA-Arbeit	Summe
	Module BA 1 – BA 4	Modul BA 5	Modul BA 6	Module BA 7 - BA 8	Modul BA 9	Modul BA 10	Modul BA 10	Modul IMG BA 1	Modul IMG BA 2	Modul IMG BA 3	Modul IMG BA 04	Modul IMG BA 05	Modul BA 11a/b	
1	Künstlerische Praxis (23 LP)	1 Werkstattkurs (2 LP)		2 Vorlesungen 1 Seminar „Einführung in die Kunstgeschichte – Epochen“ (5 LP)										30 LP
2	Künstlerische Praxis (22 LP)			2 Vorlesungen 1 Seminar „Einführung in die Kunstgeschichte – Methoden“ (5 LP)	1 Seminar „Einführung in die Kunstdidaktik“ (3 LP)									30 LP
3	Künstlerische Praxis (8 LP)	1 Werkstattkurs (2 LP)	Seminare, Workshops, Projektarbeit (5 LP)					Studio Raum (10 LP) Grundlagen der Entwurfslehre Vorlesung + Übung (4 LP)			1 Seminar „Kunstgeschichte der Architektur“ (3 LP) 1 Wahlvorlesung (1 LP)			33 LP
4	Künstlerische Praxis (8 LP)		Seminare, Workshops, Projektarbeit (5 LP)	1 Seminar (3 LP)		1 Workshop „Wissenschaftliches Arbeiten“ (1 LP)			Projektarbeit Raum/Zeit mit Ausstellungsprojekt (18 LP)			1 Seminar „Raum als Gegenstand ganzheitlicher Lernprozesse“ (3 LP)		30 LP
5	Künstlerische Praxis (8 LP)					1 Seminar „Pädagogische Grundlagen“ (3 LP) 1 Seminar „Ethisch-Philosophische Grundlagen“ (3 LP)	Im Anschluss an das Semester: Dreiwöchiges Schulpraktikum mit Begleitveranstaltung Teil I (3 LP)	Materialkunde Vorlesung + Übung (4 LP) Architekturtheorie I Vorlesung + Übung (4 LP)	1 Seminar Studium Generale (2 LP)					35 LP
6	Künstlerische Praxis (8 LP)	Werkstattkurs Teil I (1 LP)		2 Vorlesungen 1 Seminar (5 LP)			Begleitveranstaltung Teil II (1 LP)			1 Seminar Studium Generale (2 LP)	1 Wahlseminar (3 LP)	1 Seminar „Selbstorganisiertes Lernen in künstlerischen Projekten“ (3 LP)		23 LP
7	Künstlerische Praxis (8 LP)	Werkstattkurs Teil II (2 LP)		2 Vorlesungen (2 LP)	1 Seminar „Theorie und Praxis künstlerischer Bildung“ (3 LP) mit integriertem Projekt (2 LP)	1 Vorlesung „Kunst und Theorie“ (1 LP)				Projektarbeit Raum/Zeit mit Buchprojekt (18 LP)	1 Wahlvorlesung (1 LP)	1 Seminar „Investigation Books“ (2 LP)		30 LP
8	Künstlerische Praxis (8 LP)												Selbststudium und Colloquien (12 LP)	29 LP
Summe	93 LP	7 LP	10 LP	20 LP	8 LP	8 LP	4 LP	22 LP	20 LP	20 LP	8 LP	8 LP	12 LP	240 LP

Checkliste Bachelor of Fine Arts Künstlerisches Lehramt mit dem Teilstudiengang Intermediales Gestalten

Modul		ECTS	✓
BA 01 - 04 Klassenarbeit I - IV		93	
Künstlerische Praxis	Fachklassenstudium I		
Künstlerische Praxis	Fachklassenstudium II	45	
Künstlerische Praxis	Fachklassenstudium III	8	
Künstlerische Praxis	Fachklassenstudium IV	8	
Künstlerische Praxis	Fachklassenstudium V	8	
Künstlerische Praxis	Fachklassenstudium VI	8	
Künstlerische Praxis	Fachklassenstudium VII	8	
Künstlerische Praxis	Fachklassenstudium VIII	8	
BA 05 Werkstattarbeit		7	
Künstlerische Praxis	Einführung	2	
Künstlerische Praxis	Einführung	2	
Künstlerische Praxis	Werkstattkurs	3	
BA 06 Projekte im Raum		10	
Künstlerische Praxis	Projekte im Raum I	5	
Künstlerische Praxis	Projekte im Raum II	5	
BA 07 - 08 Kunstbetrachtung / Kunstgeschichte I - II		20	
Seminar	Einführung in die Kunstgeschichte/Epochen	3	
Seminar	Einführung in die Kunstgeschichte/Methoden	3	
Vorlesung	Wahlvorlesung I	1	
Vorlesung	Wahlvorlesung II	1	
Vorlesung	Wahlvorlesung III	1	
Vorlesung	Wahlvorlesung IV	1	
Seminar	Wahlseminar I	3	
Seminar	Wahlseminar II	3	
Vorlesung	Wahlvorlesung V	1	
Vorlesung	Wahlvorlesung VI	1	
Vorlesung	Wahlvorlesung VII	1	
Vorlesung	Wahlvorlesung VIII	1	
BA 09 Kunstdidaktik Grundlagen		8	
Seminar	Einführung in die Kunstdidaktik	3	
Seminar	Theorie und Praxis künstlerischer Bildung	3	
Projekt	Seminarbezogenes Projekt	2	
BA 10 Bildungswissenschaft Grundlagen		12	
Seminar	Pädagogische Grundlagen	3	
Workshop	Einführung in wissenschaftliches Arbeiten	1	
Praktikum	Orientierungspraktikum	3	
Veranstaltung	Begleitveranstaltung OP	1	
Seminar	Ethisch-philosophische Grundlagen	3	
Vorlesung	Kunst und Theorie mit ethisch-philosophischer Ausrichtung	1	
IMG BA 01 Intermediales Gestalten - Grundlagen		22	
Studio Raum	Studioarbeit	10	
Grundlagen der Entwurfslehre	Vorlesung + Übung	4	
Materialkunde	Vorlesung + Übung	4	
Architekturtheorie I	Vorlesung + Übung	4	
IMG BA 02 Intermediales Gestalten - Projekt I		20	
Seminar	Studium Generale	2	
Projekt	Projektarbeit Raum bzw. Zeit	18	
IMG BA 03 Intermediales Gestalten - Projekt II		20	
Seminar	Studium Generale	2	
Projekt	Buchprojekt	18	
IMG BA 04 Intermediales Gestalten - Kunstwissenschaft Grundlagen		8	
Seminar	Kunstgeschichte der Architektur	3	
Seminar	Wahlseminar	3	
Vorlesung	Wahlvorlesung I	1	
Vorlesung	Wahlvorlesung II	1	
IMG BA 05 Intermediales Gestalten - Kunstdidaktik Grundlagen		8	
Seminar	Raum als Gegenstand ganzheitlicher Lernprozesse	3	
Seminar	Selbstorganisiertes Lernen in künstlerischen Projekten	3	
Seminar	Investigation Books (Portfolio)	2	
BA 11 Bachelorarbeit (Wahlmodul)		12	
Künstlerische Praxis	Werkpräsentation und mündliche Prüfung, schriftliche Reflexion		
Wissenschaftliche	Schriftliche Masterarbeit	12	